

## PER KIRKEBY

### BIOGRAPHY

- 1938 Born September 1 in Copenhagen
- 1957 Studies geology at the University of Copenhagen
- 1958 Participates in an expedition to Narssak, Greenland, which is followed by further expeditions in the 1970s to Greenland, Central America and the Arctic
- 1962 Studies at the Experimental Art School in Copenhagen in the areas of painting, graphic arts, film and performance
- 1964 Graduates from university  
First exhibition of drawings and collages
- 1965 First solo exhibition in Den Frie Udstillings-bygning  
Receives a three-year scholarship from the State Art Foundation  
Publishes his first book of poems
- 1966 Publishes a volume of poems titled 'Copyright'  
Performs with Joseph Beuys, Bengt af Klintberg, Henning Christiansen, Björn Nörsgaard  
Travels to New York
- 1967 Performs in New York with Nam June Paik and Charlotte Moorman  
Publishes his first novel '2,15'  
Performs with Immendorff and Nörsgaard in Aachen
- 1968 Publishes a volume of poems and collected essays about art titled 'Billedforklaringer'
- 1971 Travels to Central America to study Mayan art and architecture
- 1973 Finishes his first brick sculpture in Ikast, Jutland
- 1974 First exhibition at Galerie Michael Werner, Cologne  
Publishes 'Fliegende Blätter'
- 1975 Retrospective of works on paper in the graphic department of the Royal Museum of Fine Art, Copenhagen  
Exhibition of drawings in Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden
- 1977 Solo exhibition in the Museum Folkwang, Essen, featuring paintings, brick sculptures and artist's books
- 1978 Professorship at the Academy of Art, Karlsruhe
- 1979 Purchases a house on the island Laeso in the Kattegat Bay, northeast of the Danish mainland
- 1981 Completes volume of essays titled 'Bravura'
- 1982 Appointed member of the Danish Academy of Literature  
Guest artist of the DAAD, Berlin
- 1985 A. R. Penck publishes a volume of 'Krater und Wolke' dedicated to Per Kirkeby, with drawings by Kirkeby
- 1986 Travels to Australia
- 1988 Publishes books of essays on Delacroix, Manet and Picasso
- 1989 Professorship at the Städelschule in Frankfurt am Main
- 1990 Receives Art Award of the NORD/LB (North State Bank)
- 1990-96 Publishes books of essays on Manet, Delacroix, Turner, Picasso, Gauguin, Schwitters, and El Greco
- 1992 Designs a stamp for the Danish post

# Galleri Brandstrup OSLO

- 1994 Publishes 'Feldbuch' with Michael Werner  
1996 Winner of the Coutts Prize, Vienna  
1999 Completes a ceiling mural at the royal Danish library, Copenhagen  
Designs the scenery, décor, and costumes for the New York City Ballet at the State Theater's production of Tchaikovsky's "Swan Lake"  
2000 Provides eight large bronze sculptures for the Bundesratsgebäude, Berlin  
Winner of the 'Wilhelm Hansen Fondenshaederpris' (Copenhagen) for his stage production of 'Swan Lake'  
2001 Completes a 600-square meter ceiling mural at Aarhus University, Aarhus  
2004 Completes a ceiling mural in the rotunda of the Geological Museum, Copenhagen  
2006 Completes a ceiling mural in the chapel of Fredensborg, Castle, Fredensborg  
2007 Designs sets and costumes for the New York City Ballet's production of Prokofiev's 'Romeo and Juliet'  
First major exhibition in China at Shanghai Zendai Museum of Modern Art  
2008 Retrospective at the Louisiana Museum of Modern Art in Humlebaek  
2009 Retrospective at Tate Modern in London and at the Museum Kunst Palast in Düsseldorf  
2018 Dies in Copenhagen

## SELECTED EXHIBITIONS

- 1964 Per Kirkeby. Tegninger, Collager, HovedBibliotek, Copenhagen  
1965 Ung dansk Kunst, Den Frie Tilbygningen, Copenhagen  
Per Kirkeby. Malerier, tegninger m.m. / Euklids rum, Galerie Jensen, Copenhagen  
1968 Per Kirkeby. Malerier, Jysk Kustgalerie, Copenhagen  
Per Kirkeby, Fyns Stiftsmuseum, Odense  
1969 Malerier, bl.a. 3 fløjede maleri, nu Brunlund skolen, ybernå, Jysk Kunstgalerie, Copenhagen  
1972 Karlsons Klister 1, Daner Galleriet, Copenhagen  
Tranegaarden, Copenhagen  
Gentofte Kunstbibliotek, Copenhagen  
1974 Galerie Michael Werner, Cologne  
1976 Venice Biennale  
1979 Kunsthalle Bern, Berne  
Kunstmuseum Aarhus, yrhus  
1980 Venice Biennale  
Après le Classi-cisme, Musée d'Art et d'Industrie, St. Etienne  
1981 A New Spirit in Painting, Royal Academy of Art, London  
1982 Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven  
documenta VII  
1984 Munch-Jorn-Kirkeby, Stedelijk Van Abbemuseum, Eindhoven  
Von Hier Aus ' Zwei Monate neue deutsch Kunst, Gesellschaft für aktuelle Kunst  
Düsseldorf e.V., Messe Düsseldorf. Curated by Kasper König  
An International Survey of Recent Paintings and Sculpture, Museum of Modern Art, New York  
Skulptur im 20. Jahrhundert, Merienpark, Basel  
1985 Den Frie Udstillings-bygning, Copenhagen  
1986 Per Kirkeby: Graphik, Galerie Mühlenbusch, Düsseldorf

# Galleri Brandstrup OSLO

- Skulpturelle synspunkter, Kunstforeningen, Copenhagen; Esbjerg Kunstforenings Samling, Esbjerg
- Per Kirkeby: 7 grafiske arbejder i blandingsteknikk, Galleri Riis, Oslo
- Per Kirkeby: Grossformatige Zeichnungen 1977, Galerie Michael Werner, Cologne
- Per Kirkeby: Hus. Stakit. Mursten, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus
- Per Kirkeby. Salzburg-Bilder und sieben Skulpturen, Galerie Thaddäus Ropac, Salzburg
- Bilder fra Inger og Andreas Riis' Samling, Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden
- Falls the Shadow – Recent British and European Art, Hayward Gallery, London
- Per Kirkeby: Skulptur und Druckgrafik, Städtischen Museum Abteiberg, Mönchengladbach
- Mary Boone/Michael Werner Gallery, New York
- The Forest: International Paintings and Sculpture, Arnolfini Gallery, Bristol
- Druckgrafik 1970-1985, Künstlerhaus Graz, Graz; Galerie im Stadthaus, Klagenfurt; Kunsthalle Wilhelmshafen
- Furk'Art, Hotel Furkablick, Furka Pass
- Beuys zu Ehren, Städtische Galerie im Lenbachhaus, Munich
- Raumbilder in Bronze. Per Kirkeby, Markus Lüpertz, A.R. Penck, Kunsthalle Bielefeld Museumgarten, Bielefeld
- Skulptur: Baselitz, Broodthaers, Byars, Immendorff, Kirkeby, Lüpertz und A.R. Penck, Galerie Michael Werner, Cologne
- Per Kirkeby, Himmerlands Kunstmuseum, Aars
- Europa/Amerika – Die Geschichte einer künstlerischen Faszination seit 1940, Museum Ludwig, Cologne
- Die Wahlverwandtschaften, Stadtmuseum Graz, Graz
- 'Vild' met kunst – fra Birte Inge Christensen og John Huvos samling, Aarhus Kunstmuseum, Aarhus
- Per Kirkeby, Galerie Gillespie-Laage-Salomon, Paris
- Per Kirkeby: Radierungen, Maximilian Verlag, Sabine Knust, Munich
- Per Kirkeby: Zeichnungen 1985-1986, Galerie Michael Werner, Cologne
- Per Kirkeby: Nye raderinger og træsnit, Galleri Susanne Ottesen, Copenhagen
- Die Bücher des Verlags und Grafik von Baselitz, Lüpertz und Kirkeby, Galerie Kornfeld, Bern
- Per Kirkeby: Paintings & Sculpture, Pamela Auchincloss Gallery, Santa Barbera
- Für Joseph Beuys, Galerie Bernd Klüser, Munich
- Ouverture II – Sul museo 1986, Castello di Rivoli, Turin
- 11 Sultori Europei, Ospedale Degli Innocenti, Centro Mostre di Firenze, Florence
- Per Kirkeby: Skulptur: Projekt für Münster, Westfälisches Landesmuseum, Münster
- AB – Art in Bookform, Alvar Aalton Museum, Jyväskylä; Pori Artmuseum, Eteläranta
- Arbeiten auf Papier, Galerie Ascan Crone, Hamburg
- 1987 Skulptur Projekte Münster, Münster
- Museum Ludwig, Cologne
- Galerie Maeght Lelong, Zurich
- Kunstverein Freiburg, Freiburg
- Museum Boymans-van Beuningen, Rotterdam
- 1988 Schloss Sophienholm, Lyngby
- Himmerlands Kunstmuseum, Aars

# Galleri Brandstrup OSLO

- 1989  
Galerie Thaddeus Ropac, Salzburg  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Mary Boone/Michael Werner, New York  
Pamela Auchincloss Gallery, New York  
Galerie Ulysses, Vienna  
Kunstmuseum Winterthur  
Galerie Lelong, Zurich  
IVAM Centre del Carme, Valencia
- 1990  
Städelsches Kunstinstitut, Frankfurt  
Galerie Laage-Salomon, Paris  
Galerie Kaj Forsblom, Helsinki  
Galerie Meyer-Ellinger, Frankfurt am Main  
Neue Galerie am Landesmuseum Joanneum, Graz  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek
- 1991  
Aargauer Kunsthau, Aarau  
Galleri Faurschou, Copenhagen  
Galerie Lelong, Zurich  
Galerie Philippe Guimiot, Brussels  
Kunstmuseet Trapholt, Kolding  
Gamarra Garrigues, Madrid  
Galerie Beaumont, Luxembourg  
Kestner Gesellschaft, Hannover  
M.I.T. List Art Center, Cambridge
- 1992  
Michael Werner Gallery, New York  
documenta IX  
Centre National d'Art Contemporain de Grenoble  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Parrish Art Museum, Southampton, New York  
University Art Museum, University of California, Berkeley  
Städtische Galerie, Göppingen  
Göteborgs Konstmuseum, Gothenburg  
Galerie Borkowski, Hannover  
Border Crossings: Fourteen Scandinavian Artists, Barbican Art Gallery, London
- 1993  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Galerie Beaumont, Luxembourg  
Skissernas Museum, Lund  
Galerie Springer, Berlin  
ARS FENNICA 1993, City Art Museum  
Waino Aaltonen Art Museum, Turku  
Moderna Galerija Ljubljana  
Indianapolis Museum of Art  
Venice Biennale  
Laura Carpenter Fine Art, Santa Fe  
Galerie Lelong, Zurich
- 1994  
Obalne Galerije, Piran  
Galerie Meyer-Ellinger, Frankfurt am Main

# Galleri Brandstrup OSLO

- Kunsthalle Recklinghausen  
Portikus, Frankfurt am Main  
National Gallery, Palai Sternberk, Prague  
Michael Werner Gallery, New York  
Museum Moderner Kunst, Vienna  
São Paulo Biennale  
Michael Werner Gallery, New York  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Haus der Kunst, Munich
- 1995  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Busche Galerie, Berlin  
Galerie Beaumont, Luxembourg  
Musée des Beaux-Arts de Nantes  
Openluchtmuseum voor Beeldhouwkunst Middelheim, Antwerp  
Carnegie International, Carnegie Museum of Art, Pittsburgh  
Frick Art Historical Center, Pittsburgh
- 1996  
Michael Werner Gallery, New York  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Maison des Arts Georges Pompidou, Cajarc  
Stadtgalerie Sundern  
Arken Museum for Moderne Kunst, Ishøj  
Views from Abroad, Stedelijk Museum, Amsterdam and Whitney Museum of  
American Art, New York  
Hendrik-Steffens-Preis, Alfred Toepfer Foundation F.V.S., Hamburg  
St. Louis Art Museum
- 1997  
L.A. Louver Gallery, Los Angeles  
Venice Biennale  
Dallas Museum of Art  
Galerie Meyer-Ellinger, Frankfurt  
Galerie Riis, Oslo  
Gerhard Marcks-Haus, Bremen  
St. Annen-Museum, Lübeck  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Magie der Zahl in der Kunst des 20., Staatsgalerie, Stuttgart  
Der Holzschnitt. Biespiele aus 6 Jahrhunderten, Städtische Galerie, Frankfurt am  
Main  
Sammlung Speck, Kunsthalle Wien, Vienna  
Galerie Bismarck, Bremen  
Oldenburger Kunstverein, Oldenburg  
Städtische Museen, Heilbronn  
Kunsthaus Bregenz
- 1998  
Tate Gallery, London  
Städtisches Kunstsammlungen, Augsburg  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Staatliche Galerie Moritzburg, Halle  
Galerie de France, Paris  
Visions du Nord, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris

# Galleri Brandstrup OSLO

- Barmenia Versicherungen, Wuppertal  
Städtische Galerie in Lenbachhaus, Munich  
Aarhus Kunstmuseum, Århus  
Michael Werner Gallery, New York  
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf  
Galerie Michael Werner, Cologne
- 1999  
Galerie Seitz, Berlin  
Flensburger Museum, Städtische Museen & Sammlungen  
Knoedler & Co., New York  
Swan Lake, New York City Ballet, New York  
Gesellschaft Für Gegenwartskunst e.V. im Zeughaushof, Augsburg  
Konsthall, Magasin 3, Stockholm  
Michael Hue-Williams, London  
Galerie Doris Hölder, Ravensburg  
Staatliche Kunstsammlungen Dresden  
Bethmannhof, Frankfurt am Main  
Morat-Institut für Kunst, Freiburg
- 2000  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Färøe Islands Art Gallery, Torshavn  
Städtischen Galerie, Karlsruhe  
Collection d'Art, Amsterdam  
Niels Borch Jensen, Berlin  
Galerie Zulauf, Freinsheim  
Galerie Beaumont, Luxembourg  
Pablo Picasso. Nu couché 24.10.67. En Betragtning af Per Kirkeby, Galleri Faurshou,  
Copenhagen  
Städtische Galerie, Karlsruhe  
Galerie Borkowski, Hannover  
Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris
- 2001  
Neuer Berliner Kunstverein, Berlin  
Galerie Michael Werner, Cologne  
Michael Werner Gallery, New York  
Galerie Meyer-Ellinger, Frankfurt am Main  
Deutsche Bank Luxembourg  
Galerie Holm & Wirth, Zürich  
Galleri Riis, Oslo  
Sabine Knust, Munich  
Akureyri Art Museum
- 2002  
University Art Gallery, UMASS, Dartmouth  
Opal Contemporary Art Gallery, Tel Aviv  
Galerie Noah im Glaspalast, Augsburg  
Louisiana Museum, Humlebaek  
Städtische Museen, Jena  
Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen  
Schick Art Gallery, Skidmore College, Saratoga Springs
- 2003  
Galerie Carinthia im Stift, Ossiach  
Galerie Michael Werner, Cologne

# Galleri Brandstrup OSLO

- 2004 Sinclair-Haus, Bad Homburg vor der Höhe  
Galerie Kugler, Innsbruck  
Galerie Gabriele von Loeper, Hamburg  
Deutsche Akademie, Villa Massimo  
Städtisches Kunstmuseum, Singen
- 2005 ARS FENNICA 1991-2003, Aboa Vetus & Ars Nova, Turku  
Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris  
Museum für religiöse Kunst, Lemvig  
Galerie Michael Werner, Cologne; Michael Werner Gallery, New York  
Gallerie Bo Bjerggaard, Copenhagen  
L.A. Louver Gallery, Venice  
The Färöe Islands Museum  
Triebkräfte der Erde. Marc, Klee, Winter, Beuys, Kirkeby, Pinakothek der Moderne, Munich
- 2006 Recent Aquisitions, Kunsthandel Weber, Cologne  
Kunsthalle im Emden  
DS Art Galerie, Frankfurt am Main  
Kunsthalle zu Kiel  
Aargaouer Kunsthaus, Aarau  
Homage to Chillida, Solomon R. Guggenheim Foundation, Bilbao  
Black and White: Drawings for Summer, Michael Werner Gallery, New York  
Eye on Europe: Prints, Books & Multiples / 1960 to Now, Museum of Modern Art, New York
- 2007 Romeo and Juliet, New York City Ballet, New York  
Shanghai Zendai Museum of Modern Art  
Per Kirkeby, Galerie Sabine Knust, Munich  
Per Kirkeby. Masonites, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris  
Per Kirkeby: Neue Bilder, Galerie Michael Werner, Cologne; Julius Werner, Berlin  
Per Kirkeby, Arts Club of Chicago  
Per Kirkeby: New Paintings, Michael Werner Gallery, New York  
Per Kirkeby. Skulpturen, Arbeiten auf Papier, Originalgrafik 1979'2006, Galerie Noah, Augsburg
- 2008 Per Kirkeby, Kristinehamns Konstmuseum, Kristinehamn  
Per Kirkeby Retrospective, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebaek  
Serial Works on Paper, Julius Werner, Berlin  
Series Drawings, Michael Werner Gallery, New York  
Per Kirkeby: Tavler & Skulpturer, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen  
Black Swan, Michael Werner, London  
Passionate Provocative: The Stoffel Collection, Pinakothek der Moderne, Munich
- 2009 Per Kirkeby Retrospective, Tate Modern, London; Museum Kunst Palast, Düsseldorf  
Per Kirkeby: Monotypes, Julius Werner, Berlin  
Per Kirkeby: Masonite + Modelle, Museo Nacional Centro de Arte y Naturaleza, Fundación Beulas, Huesca  
Per Kirkeby Retrospective, Stiftung Museum Kunst Palast, Düsseldorf
- 2010 The Earth Quakes. Per Kirkeby: Art and Geology, Trapholt Museum, Kolding  
Per Kirkeby: Hansentryk, Galleri Bo Bjerggaard, Copenhagen  
Per Kirkeby: Wide Awake, Eyes Closed, Künstlerhaus Göttingen

- 2011
- Per Kirkeby, Galerie Michael Werner, Cologne
  - Per Kirkeby, Etchings. From the Morat Institute of Art and Science Collection, Kunstmuseum Bayreuth
  - North by New York: New Nordic Art, Scandinavia House, New York
  - Per Kirkeby, Thomas Knöll, Basel
  - Per Kirkeby 'Interiority in Byzantine and Contemporary Art, The Byzantine and Christian Museum, Athens
  - Royal Academy of the Arts, London
  - Flowers for Summer, Michael Werner Gallery, New York
  - SammlungsSchau: Geschenkt!, Städtische Galerie, Karlsruhe
  - Künstlerische Positionen im Hochdruck, Museum für Druckkunst, Leipzig
  - Per Kirkeby, Galerie Zulauf E.K., Freinsheim
  - Paintings, Michael Werner Gallery
  - I hate Paul Klee. Papierarbeiten und Künstlerbüchner aus der Sammlung Speck, Leopold-Hoesch-Museum & Papiermuseum, Düren
- 2012
- A Creative dialogue with Byzantine Art, Byzantine and Christian Museum, Athens
  - Per Kirkeby and the Forbidden Paintings of Kurt Schwitters, Palais des Beaux-Arts, Brussels
  - Per Kirkeby. Maler ' Forscher ' Bildhauser ' Poet, Museum Küppersmühle, Duisburg
  - Per Kirkeby and Greenland: The Secret Reservoir, Ordrupgaard, Charlottenlund
  - 'Zeitgegenstände' Wolfgang Rihm, Städtische Galerie Karlsruhe, Karlsruhe
  - Per Kirkeby, Galerie Noah, Augsburg
  - Nach Lust und Laune. Kunstwerke aus sieben Geraer Privatsammlungen, Kunstsammlung Gera, Orangerie
  - Neuland. Per Kirkeby: Radierungen, Museum Schloss Wilhelmshöhe, Kassel
  - Per Kirkeby ' Neue Masonite, Galerie Michael Werner, Märkisch Wilmersdorf
  - Gestochen scharf. Der Kupfertiefdruck von Dürer bis Kirkeby, Siegerlandmuseum im Oberen Schloss, Siegen
  - Per Kirkeby, Galerie Fred Jahn, Munich
  - Per Kirkeby: Epifani, Carlsberg Glyptotek, Copenhagen
  - Per Kirkeby: Paintings and Sculpture 1964-2010, The Phillips Collection, Washington: The Bowdoin College Museum of Art, Brunswick
  - The Michael Werner Collection: I sat Beauty on my knees. (...) And I reviled Her. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, Paris
  - Per Kirkeby, Galerie Vidal-Saint Phalle, Paris
  - Per Kirkeby, Galerie Laing, Ahaus-Wessum
  - Eleven, Jenny Falckenberg - Unique Art Concepts, Hamburg
  - Per Kirkeby, Ernst Barlach Museumsgesellschaft, Wedel
- 2013
- Figurativ Kunst aus Skandinavien, Die Galerie, Frankfurt am Main
  - Neunzehnhundertsiebzig. Material, Orte, Denkprozesse, Kunstmuseum Luzern, Luzern
  - Gestochen scharf – Meisterblätter von Dürer bis Kirkeby, Kramer Museum, Kempen
  - Strukturen der Natur. Franz Marc und Per Kirkeby: Druckgraphik, Franz Marc Museum, Kochel am See
  - Per Kirkeby: Neue Bilder, Michael Werner Kunsthandel, Cologne
  - Constable, Delacroix, Friedrich, Goya—Die Erschütterung der Sinne, Galere Neue



- Meister, Dresden  
Il faut être peintre pour faire des images, et ce sont les images qui font faire la peinture, mais c'est un secret, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
Eröffnung der "Skulptur im Städel Garten, Städel Museum, Frankfurt am Main  
Gebrannte Erde, Herbert Gerisch Stiftung, Neumünster  
New Paintings, Michael Werner Gallery, London  
Per Kirkeby: Übermalungen, Galerie Michael Werner, Märkisch Wilmersdorf  
Per Kirkeby, Galerie Thomas Knoll, Basel
- 2014  
Holzdrucke – Radierungen – Steindrucke, Galerie Rigassi, Bern  
Per Kirkeby: Sculptures, Galerie Bernd Kugler, Innsbruck  
Reconnaissance: Landschaft, Mythos und Figur, Galerie Sabine Knust, Munich  
Per Kirkeby, Kunsthalle Gießen, Gießen  
Die Sammlung im Fokus. Künstlerräume von Nolde bis Kirkeby, Kunsthalle Emden, Emden  
Per Kirkeby. Brick Sculpture (permanent sculpture installation), Piper Keys, London  
Per Kirkeby. Gemälde, Arbeiten auf Papier und eine Skulptur, Galerie Fred Jahn, Munich  
Per Kirkeby, Galerie Sabine Knust, Munich  
Per Kirkeby, Daniel Blau, Munich  
Per Kirkeby, Galerie Vidal St. Phalle, Paris  
MYTHOS TIER - Tiere in der bildenden Kunst, Kunstverein "Talstrasse", Halle
- 2015  
Per Kirkeby — Backstein: Skulptur und Architektur, KUB Sammlungsschaufenst, Bregnez  
Per Kirkeby, Galerie der Stadt Tuttlingen, Tuttlingen  
Per Kirkeby: Komplet, Museum Jorn, Silkeborg  
Per Kirkeby, Galerie Thomas Knöll, Basel  
Per Kirkeby: Recent masonites, monotypes, and drawings, Michael Werner Kunsthandel, Cologne  
Per Kirkeby, Galerie Forsblom, Helinski  
Per Kirkeby et la région polaire, La Maison du Danemark, Paris; Musée des Beaux-Arts, Caen  
Post-Germanic Expressions: Gift from Michael Werner, The Phillips Collection, Washington, D.C.  
Per Kirkeby: Echo of the Light, The Gallery at Windsor, Vero Beach, FL
- 2016  
Per Kirkeby: The Blue of the Avant-garde, at Kunstforeningen GL Strand, Copenhagen  
Flora, Fauna and Other Forms of Life, Michael Werner Gallery, London  
Per Kirkeby on Laeso, Læsø Kunsthall, Laeso  
Per Kirkeby, Museo d'arte Mendrisio, Mendrisio  
Per Kirkeby, Galerie Sabine Knust, Munich
- 2017  
Rodin, L'exposition du Centenaire, la Réunion des musées nationaux, Grand Palais, Paris  
Per Kirkeby, Franz Marc Museum, Kochel am See  
Per Kirkeby: Malerei und Skulptur, Galerie Salis, Salzburg  
The Shadow Does Not Avoid the Sun, Setareh Gallery, Dusseldorf

# Galleri Brandstrup OSLO

Per Kirkeby: Paintings and Bronzes from the 80s, Michael Werner Gallery, London  
A Tribute to Per Kirkeby, Galerie Laing, Munster  
Auf unbekanntem Terrain. Landschaft in der Kunst nach 1945, Museum für aktuelle  
Kunst – Sammlung Hurre, Durbach  
Landschaften, Galerie Michael Werner, Märkisch Wilmersdorf  
Per Kirkeby: Blackboards and Brick Works, Cahiers d'Art, Paris  
Brick Sculptures, Beaux-Arts, Paris

2018 Per Kirkeby: Paintings and Bronzes from the 1980s, Michael Werner Gallery,  
New York  
Per Kirkeby, Almine Rech, Paris  
Carte Blanche, Vidal-Bertoux Art Contemporain, Paris  
Collagen, Galerie Michael Werner, Märkisch Wilmersdorf  
A New Spirit Then, A New Spirit Now: 1981-2018, Almine Rech, New York  
Per Kirkeby: Prints, Monotypes and Sculpture, Galleri Brandstrup, Oslo