

PRESSEMELDING



Prism I, 110x130 cm. 2011

UTSTILLING: Bjørn Båsen - Dwellers

STED: Galleri Brandstrup

PRESSEVISNING: Avtales med Galleri Brandstrup

ÅPNING: Torsdag 24. november kl. 19

PERIODE: 24. nov – 18. des 2011

ÅPNINGSTIDER: tir-fre 12-17, lør-søn 12-16

KONTAKTPERSON: Kim Brandstrup

Bjørn Båsen

”Dwellers”

24. november – 18. desember

”Gruvesamfunn er som mystiske små biotoper, med egne lover og konvensjoner”

Torsdag 24. november åpner Bjørn Båsens utstilling ”Dwellers” i Galleri Brandstrup. Utstillingen tar utgangspunkt i den mytiske oppfatningen som gruvedrift har etterlatt i historien. Prosjektet består av malerier av forlatte gruvescenarioer som sammen med tekst fra ulike litterære kilder skaper surrealistiske kulisser med totalt fravær av menneskene som normalt ville okkupere slike landskap. Tekstene er hentet fra tre forskjellige ”gruveverk”: Emile Zolas ”Germinal”, C.J.Cerryhs science fictionverk ”Devil to the Belt” og den amerikanske gruvearbeideren Dick Gibbons dikt ”Sully’s Bucket”. Maleriene er som små miniatyrlandskap hvor overflatene er erstattet med det som utvinnes i gruvene: kull, trådsølv og sedelstener. Utstillingen forsøker å skape et mytisk univers basert på den gotiske melankolien som ofte assosieres med gruvedrift og dens historie.

Bjørn Båsen (f. 1981) har bachelor fra The Arts Institute at Bournemouth, UK og master fra Kunstakademiet i Oslo. Under og etter utdanningen har Båsen stilt ut nasjonalt og internasjonalt med både separat- og kollektivutstillinger. Tidligere i år stilte han ut hos Anya Tish Gallery i Houston Texas. Båsen har deltatt på flere utstillinger, blant annet ”Sea Level” i St. Petersburg, Russland og ”Sort Romantikk” i Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø. Hans arbeider er innkjøpt av blant annet Astrup Fearnley Museet og StatoilHydro. Bjørn Båsen deltar under montering av utstillingen og vil være tilgjengelig for pressen.

Med vennlig hilsen

Galleri Brandstrup

Tlf: 22 54 54 54

Mob: 91 54 53 52

galleri@brandstrup.no

