

Inger Sitter

Født 1929 i Trondheim

UTDANNELSE:

Undervisning hos bla. Gustav Undersaker 1940-42.

Trondheim Fagskole 1943-45.

Statens Kunstakademi, Oslo 1945-46.

Institut Supérieur des Beaux-Arts, Antwerpen, Belgia 1946-50.

Elev av Andrè Lhote, Paris, Frankrike 1948.

Elev av S.W.Hayter, Atelier 17, Paris, Frankrike 1954-55 og 1956-57.

STIPEND OG ATELIEROPPHOLD:

Ragnhild Keysers legat 1952

Hans og Helga Reusch legat 1953

Fransk Statsstipend 1956-1957

Ragnar Moltzaus legat 1957

Tollkasserer Schäffers legat 1957

Dir. dr. med. H. Evensens legat 1960

Thomas Fearnleys minnestipend 1961

Statens garantiinntekt for kunstnere 1977

UTSTILLINGER:

Separatutstillinger (i utvalg):

Oslo Kunstforening 1948.

Tronhjem Kunstforening 1950, -56, -69.

Tønsberg, Sandefjord og Larvik Kunstforeninger 1950.

Galleri Per, Oslo 1956, -59.

Galleri Gummesons, Stockholm, Sverige 1956, -59, -66.

Sandefjord Kunstforening 1960.

Galleri KB, Oslo 1961.

Galleri Haaken, Oslo 1964.

Galleri Riquelme, Paris, Frankrike 1966.

Festpillustiller, Bergen Kunstforening og Kunstnernes Hus 1966.

Kunstnerforbundet, Oslo 1969.

Tønsberg Kunstforening 1971.

Galleri Elementa, Høvik 1971.

Galleri Aasen, Ålesund 1972.

Galleri Glemminge, Ystad, Sverige 1973.

Skien Kunstforening 1973.

Kunstnernes Hus, Oslo 1974.

Malmö Museum, Sverige 1974-75.

Konstnärhuset, Stockholm, Sverige 1975.

Galleri Strømmen, Trondheim 1975.

Bergen Kunstforening 1975.

Kunstnernes Hus 1976.

Lyngby Kunstforening, København, Danmark 1976. Steinkjer Kunstforening 1976.

Larvik Kunstforening 1977.

Artes Galleri, Oslo 1977-78.

Galleri Cassandra, Drøbak 1977, -81.

Ålesund Kunstforening 1978.
Galleri F-15, Jeløya 1979.
Kunstmuseet, København, Danmark 1980.
Amos Andersons Museum, Helsingfors, Finland 1980.
Wäinö Altonens Museum, Åbo, Finland 1980.
Røisheim, Bøverdalen 1980.
Galleri Nordstrand, Oslo 1982-83.
Galleri Riis, Oslo og Trondheim 1984.
Galleri Sølvberget, Stavanger 1987.
Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden 1987.
Namsos Kulturhus 1987.
Sveagalleriet, Stockholm 1988.
Haugesund Filmfestival 1990.
Galleri Cassandra, Drøbak 1990.
Galleri Riis, Oslo 1992.
Norsk Kulturfestival, Kuala Lumpur, Malaysia 1994.
Trondhjems Kunstforening 1994.
Hafnarborg, Island 1996.
Kunstnerforbundet, Oslo 1996.
Lillehammer Kunstforening 1998.
Asker Kunstforening 1998.
Galleri Tablå, Bergen 1998.
Den Kongelige Norske Ambassade i Seoul, Sør-Korea 1998.
Retrospektiv utstilling, Jubileumsutstilling, I.S. 70 år,
Henie-Onstad Kunstsenter, Høvikodden 1999.
Ålesund Kunstforening 1999.
Baroniet Rosendal 1999.
Harstad Kunstforening 2000.
Narvik Kunstforening 2000.
Larvik Kunstforening 2000.
Drammen Kunstmuseum 2001
Galleri Brandstrup, Oslo 2003
Trondheim Kunstmuseum 2004
Galleri Brandstrup, Oslo 2005
Haugar Vestfold Kunstmuseum 2007
Gråmølna, Trondheim Kunstmuseum 2008, 2009
Galleri Brandstrup, Oslo 2008, 2009

KOLLEKTIVUTSTILLINGER:

Høstutstillingen, Oslo 1948-55, -57-58, -60-62, -65, -67, -77-78.
Trondheim Kunstforening 1943. «Ung norsk kont», Stockholm, Sverige 1950-51.
Larvik Kunstforening 1951. «Ung norsk kunst», København, Danmark 1952.
Kunstnerforbundet, Oslo 1952. Unge Kunstneres Samfund, Oslo 1953.
Kunstnerforbundet, Oslo 1953. «Nordisk fargegrafikk», Helsingfors, Finland 1954.
Oslo Kunstforening 1954. Oslo, Stavanger og Trondhjems Kunstforeninger 1954.
Artistes étrangers en France, Paris, Frankrike 1955. «Norwegische Graphik der Gegenwart», Iserlohn, Tyskland 1955. Atelier 17, Paris, Frankrike 1954-57.
Nasjonalgalleriet 1955-56. Bergen Billedgalleri 1955-56. «Norveska Grafika», Ljubljana, Jugoslavia 1956. «La gravure norvégienne», Brüssel, Belgia 1956. «La gravure norvégienne contemporaine», Paris, Frankrike 1956.

Vestfold Maleriutstilling, Tønsberg 1956. Kunstneres Hus, Oslo 1956. Norske Grafikere, Oslo Kunstforening 1956. Norsk Maleri, Riksgalleriet 1956. Festspillene i Bergen 1956. «Terningen», Galleri KB, Oslo 1956. «Norsk kunst fra E.Munch til idag», Riksgalleriet 1956-57. «Terningen», Galleri KB, Oslo 1957. AIA Gallery, London, England 1957. «Norwegische Graphik des XX Jahrhunderts», Tyskland 1957. Morse Gallery of Art, Florida, USA 1957. «L'incisione contemporanea in Norvegia», Roma, Italia 1957. Göteborg Kunstmuseum, Sverige 1957. Salon des Realités Nouvelles, Paris, Frankrike 1957-67, -69. Larvik Kunstforening 1957. «Terningen», Bergen Kunstforening 1957. Unge Kunstneres Samfunds jubileumsutstilling, Kunstneres Hus, Oslo 1957. Oslo Kunstforening 1957. Corvallis Oregon, USA 1958. Mostra Int. de Bianco e Nero, Lugano, Italia 1958. 5th biennial of Contemporary Color Lithography, Cincinnati Art Museum, USA 1958. Galerie Raymond Creuze, Paris, Frankrike 1958. «Norsk nutidskunst», vandreutstilling, Sverige 1958. «Formes Scandinaves», Paris, Frankrike 1958. «Norsk landskapskunst gjennom 150 år», Bergen Billedgalleri 1958. Bergen Kunstforening 1958. «Nordisk abstrakt kunst», Kunstneres Hus, Oslo 1958. Westfälischer Kunstverein, Tyskland 1958-59. Göteborgs Konstmuseum og Lund Konsthall, Sverige 1959. «Norwegian painting and sculpture», Jerusalem, Israel 1959. Kunstneres Hus, Oslo 1959. «Terningen», Kunstneres Hus, Oslo 1959. Liljevalchs Konsthall, Stockholm, Sverige 1960. «Malerier som tilhører Riksgalleriet», 1959-60. «Norske Grafikeres jubileumsutst.», Kunstneres Hus i Oslo og Bergen Kunstforening 1960. «Norwegian Graphic Art», County Borough of Gateshead, England 1961. «Biennale de la Jeunesse», Paris, Frankrike 1961. Corcoran Gallery of Art, Washington D.C., USA 1961-62. Museum of Art, UTICA, New York, USA 1961-62. Charlottenborg, København, Danmark 1962. Peter Stuyvesant Collectie, Stedelijk Museum, Amsterdam, Nederlands paviljoen Berlin, Tyskland 1962. Riksförbundet for bildande konst, Sverige 1962. NGU, Helsingfors, Finland 1962. 3th Internationale Biennale, Tokyo, Japan 1962. «Norwegische Graphik der Gegenwart», Berlin, Tyskland 1962. Lund og Göteborgs Konsthall, Sverige 1962. Universitetsbiblioteket, Oslo 1962. Oslo Kunstforening 1962. Galleri 27, Oslo 1962. Galleri KB, Oslo 1962. Kunstnerforbundet, Oslo 1963. Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris/Frankrike og Madrid/Spania 1963-64. Galleri KB, Oslo 1963-64, -66, -68. Peter Stuyvesant Collection, Australia 1964. 3th International Young Artists Exhibition, Tokyo, Japan 1964. Moderna Museet, Stockholm, Sverige 1964. «Kunst i betong», Kunstneres Hus, Oslo 1965. Riksförbundet, Sverige 1965. «Konstsommar Uppsala», Sverige 1965. «Yngre norske grafikere», Nasjonalgalleriet, Oslo 1966. Salon des Comparaisons, Paris, Frankrike 1966. Lund Konsthall, Sverige 1967. Camden Art Center, London, England 1968. Galleri F-15, Jeløya 1968. Arkivmuseet, Lund 1969. Gravures norvègiennes contemporaines, Tunis 1969. «Statens Kunstakademi 60 år og Norske grafikere under 40 år», Nasjonalgalleriet 1969. «Norske grafikere 50 år», Kunstneres Hus i Oslo og Stavanger Kunstgalleri 1969. «Abstrakt og nonfigurativt», Riksgalleriet 1969. Trondhjem Kunstforening 1970. Unge Kunstneres Samfund, Kunstneres Hus, Oslo 1970. «36 norske kunstnere», Århus, Danmark 1971. Munch Museet 1971. Galleri F-15, Jeløya 1971. Galleri Galtung, Oslo 1972. «Park 62» Galleri F-15, Jeløya og Hennie Onstad Kunstsenter 1972. «Norsk Kunst», Riksgalleriet 1972. «Scandinavian Arts Today», Brighthton, England 1973. Blomquist Kunsthandel, Oslo 1973. «Kvinnen og kunsten», Kunstneres Hus, Oslo 1975. «Norsk kunst gjennom 60 år», Riksgalleriet, København, Danmark 1975. «Norway-Facts and Fairytales», vandreutstilling, Storbritania 1976. Galleri F-15, Jeløya 1976. Hennie Onstad

kustsenter, Høvikodden 1977. Trøndelagutstillingen 1977. «Gravure norvègeienne contemporaine», Le Havre, Frankrike 1978. Galerie Bellechasse, Paris, Frankrike 1978. Galleri Hornemann, Trondheim 1978. Norsk Kulturråd 1978. Oslo Kunstforening 1978. Bergen Billedgalleri 1979. «S.W.Hayter og hans norske elever», Kunstnernes Hus, Oslo og Ibsenhuset, Skien 1979. Kunstnernes Hus, Oslo 1980. Galleri Stasjonen, Høp 1980. Hennie Onstad Kunstsenter, Høvikodden 1982. Norsk Internasjonal Grafikk Triennale, Fredrikstad 1983, «Honorary prize, Gold Medal». «Kunstakademiets proffessorer gjennom 75 år», Nasjonalgalleriet 1984. «Flac», Galleri Riis, Oslo 1985. Stockholm Art Fair, Sverige 1990. Nordnorsk Kunstmuseum, Tromsø 1994. Kgl. Norske Ambassade i Seoul, Sør-Korea 1998. - Terningen - Gruppe bestående bla. av IS, Carl Nesjar, Jacob Weidemann, Gunnar S. Gundersen, Halvdan Ljøsne Park 62 - Gruppe bestående av IS, Irma Salo Jæger og Berit Soot Kløvig. Felles interesse for miljøproblematikk.

INNKJØP/REPR.:

Nasjonalgalleriet. Risksgalleriet. Museet for Samtidskunst. Bergen Billedgalleri. Hennie Onstad Kunstsamlinger. Trondhjem Kunstforenings Faste galleri. Stavanger Faste galleri. Haugesund Billedgalleri. Skiens Faste galleri. Göteborg Kontmuseum, Sverige. Malmö Museum, Sverige. Moderna Museet i Stockholm, Sverige. Nasjonal Museet i Stockholm, Sverige. Arkivmuseet i Lund, Sverige. Statens Museum for Kunst i København, Danmark. Peter Stuyvesant Collectie i Amsterdam, Nederland. Museet for utsmykninger Pietrasanta, Italia. Nordenfjeldske Kunstindustrimuseum. Oslo Kommunes Kunstsamlinger. Philadelphia i USA. Norges Bank. Universitetet i Oslo. m.fl.

Scenografi, Den norske Opera, Oslo 1955. Sentrum Kino, Oslo 1956. Regjeringsbygningen, Oslo 1956-58. Findus, Hammerfest 1962. Norges Handelshøyskole, Bergen 1966-70. Norges Landbrukshøgskole, Ås 1959-60. Stovner Skole, Oslo 1971-73. Karlstads stadsbibliotek, Sverige 1972-73. Hauketo Skole, Oslo 1973. Klosters Rederi, S/S Norway 1980. Skådalen Skole for hørselshemmede 1980-82. Fauske Helsesenter 1981-82. DKNVS Museum, Trondheim 1983. Vestvågøy og Leknes Rådhus 1983. S/S Seaward, Kloster Rederi. S/S Vision of the Seas, RCCL, Miami, USA 1998. S/S Voyager of the Seas, RCCL, Miami, USA 1999/2000. Statkraft, Oslo 2007.

ANNET:

Professor Kunstakademiet, Oslo 1981-84.

Formann Den Faste Jury 1976-79.

Undervist Museet for utsmykninger, Pietra Santa, Italia.

Styremedlem Nasjonalgalleriet 1993-96.

Styremedlem, Landsforeningen Norske Malere 1971-73.

Samt en rekke andre verv fra tidlig på 1950 tallet.

- Tildelt Prins Eugens medalje av Kong Carl Gustav av Sverige, 1983.

- Tildelt St. Olavsordenen 1998.

- I 1999 utgav Faktum Orfeus Forlagene boken «Samtaler med Inger Sitter» skrevet av Erik Dæhlin