



LARS ELLING

”PLAY”

8. april – 2. mai 2010

Lars Elling stiller ut nye malerier i Galleri Brandstrup 8. april. Elling hadde nylig stor suksess med sin utstilling i Nicholas Robinson Gallery i New York. Hans siste malerier viser en kunstnerisk prosess som har gått mot en forenkling i maleriene siden utstillingen i New York. Tittelen ”Play” henspiller på maleriet som et slags spill med kjente og ukjente elementer, der handlingen i maleriene viser lek eller alvor.

Det formalistiske elementet i Lars Ellings malerier er preget av det utvaskede og oppbrutte. Det rendyrkede visuelle uttrykk har i tillegg en meningsbærende funksjon, hvor fortellingen og poesien er sterke elementer. Maleriene kan sies å være erindringsglimt. En skildring av øyeblikket, hvor det halvt opplevde eller halvt sette er gjengitt i et meget drømmeaktig og poetisk uttrykk.

Lars Elling har illustrert og utgitt en rekke prisbelønte bøker. Han har hatt utsmykningsoppdrag for det nye Rikshospitalet og er kjøpt inn av Norsk Kulturråd, Nasjonalgalleriet og Europakommisjonen samt en rekke private samlinger i inn- og utland.

I forbindelse med utstillingen i Galleri Brandstrup utgis en ny bok om Lars Elling, som i hovedsak omhandler perioden fra år 2000 frem til i dag.

Lars Elling deltar under montering av utstillingen og vil være tilgjengelig for pressen.

Galleri Brandstrup OSLO